

交通案内



🚗 自家用車ご利用の場合

- 名神高速道路 岐阜羽島ICから県庁方面へ北進 約10km
- 東海北陸自動車道 岐阜各務原ICから国道21号線を西進 約10km

🚗 駐車場



- P1 図書館地下駐車場(210台)
- P2 図書館地上駐車場(86台)
- P3 南駐車場(25台)
- P4 西駐車場(47台)
- P5 軽自動車駐車場(13台)
- P6 おもいやり駐車場(6台)
- P7 東駐車場(55台)
- 🚲 駐輪場(岐阜県図書館と共用)

※車いす等をご使用の場合は、「P6 おもいやり駐車場」をご利用ください。

ナニヤロ〜ネSHOP

展示会の図録や絵はがきのほか、オリジナルグッズ、岐阜の県産品などを豊富に取り揃えています。

営業時間 10:15~17:45



🚗 公共交通機関ご利用の場合

- JR東海道本線 西岐阜駅南口から徒歩(約15分)
- 岐阜バス(鏡島市橋線)
JR岐阜駅前[6番乗場]または名鉄岐阜駅前[1番乗場]から「市橋」行きに乗車(約15分)
→「県美術館」下車
- 岐阜市コミュニティバス
①西ぎふ・くるくるバス(1日7便、市橋地区循環)
JR西岐阜駅南口から乗車(約5分、復路約30分)
→「県図書館・美術館」下車
②すまいるバス(1日9便、三里・本荘地区循環)
→「県図書館・美術館」または「県美術館北」下車
※上記の内容は、2024年2月19日時点のものです。

🚗 タクシーご利用の場合

- JR岐阜駅または名鉄岐阜駅前から乗車(約10分)
- JR西岐阜駅から乗車(約5分)

教育普及事業

※下記の開催月以外でもプログラムを実施することがあります。最新情報は当館Webサイトをご覧ください。

ナニヤロ〜ネアートツアー

作品を観て感じたあんなこと、こんなことを話しながら楽しむ鑑賞ツアーです。



📅 開催予定日

| 2024年 | | 2025年 | |
|---------|----------|---------|--|
| 4月21日 日 | 8月4日 日 | 1月19日 日 | |
| 5月19日 日 | 10月13日 日 | 2月16日 日 | |
| 6月16日 日 | 11月24日 日 | | |

ナニヤロ〜ネアートアクション

美術作品や造形素材などを通して気軽にアートを楽しみ、日常を豊かにすることを目的した体験型プログラムです。



📅 開催予定日

| 2024年 | | 2025年 | |
|-----------|-----------|--------|--|
| 5月5日 日・祝 | 9月8日 日 | 2月2日 日 | |
| 7月15日 月・祝 | 11月3日 日・祝 | | |



あんな そんな こんな Such Such Such

日比野克彦アートコミュニケーション作品《Such Such Such》を館内で体験できます。開催時期は当館Webサイトをご覧ください。

パイプオルガン演奏会

開催日 | 第2日曜日(不定期)
料 金 | 無料
時 間 | 14:00~(40分程度)
場 所 | 多目的ホール

※都合により変更・中止する場合がございます。



演奏会風景

アートコミュニケーション事業

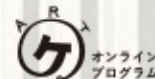


アートコミュニケーター(愛称:~ながラー)によるオリジナル企画を、年間を通して随時展開しています。館内で体験したり鑑賞したりする参加型の企画や、YouTubeを使った配信など、多岐にわたる企画があります。美術館を拠点に、人とアート、アートと地域をつなぐ新たな関係性を広げていきます。

*次期~ながラー募集(11月~12月予定)



おうちで居ながら美術館



美術館を飛び出して岐阜をアートだらけにするシリーズ「アートまるケット」の一環として、当館所蔵作品をAR(拡張現実)技術を活用し、館外でも鑑賞できる企画を展開中。自分の部屋に、作品があらわれます!



資料作品: 日比野克彦《SWEATY JACKET》
1982年 岐阜県美術館蔵

Google Arts & Culture

Google Arts & Cultureは、世界各地の2,000を超える美術館や博物館等が所蔵する作品や文化遺産を、オンラインで鑑賞できるサービスです。2022年、当館も新たに加入しました。英語訳もあり、世界中の人々が美術館、作品とつながることができます。ウェブサイトやiOSまたはAndroidアプリからアクセスして楽しみください。



THE MUSEUM OF FINE ARTS, GIFU

岐阜県美術館

催物案内

Information and Schedule

2024.4 ▶▶▶ 2025.3



美とふれあい、美と会話し、美を楽しむ

