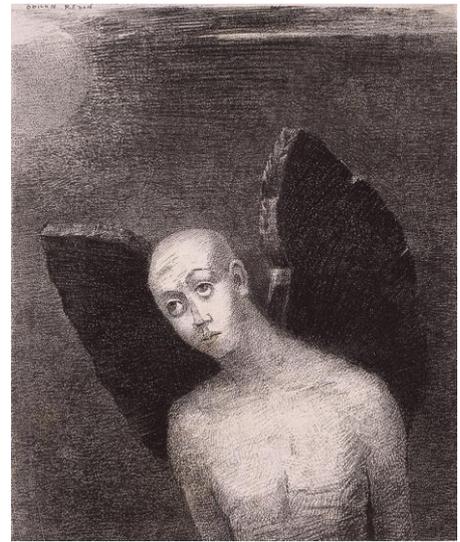


「ルドン、西洋美術コレクションから」



オディロン・ルドン 《薔薇色の岩》 1880年頃 岐阜県美術館蔵



オディロン・ルドン
『夜』Ⅲ. 随天使はその時黒い翼を開いた
1886年 岐阜県美術館蔵

展覧会名	ルドン、西洋美術コレクションから
会場	岐阜県美術館 展示室1 (b)
会期	2020年8月28日(金)～12月13日(日) 開館時間/10時00分～18時00分(入場は閉館30分前まで) 休館日/毎週月曜日(月曜日が祝日の場合は翌平日) ※会期中、展示の入れ替えがあります
料金	一般 340円(280円) 大学生 220円(160円) 高校生以下無料 ()内は20名以上の団体料金 ※身体障がい者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、難病に関する医療受給者証の交付を受けている方及びその付き添いの方(1名まで)は無料 ※11月3日(火・祝)は無料
主催	岐阜県美術館
助成	公益財団法人田口福寿会

※関連イベントや会期の最新情報は岐阜県美術館 Web サイトをご覧ください。新型コロナウイルス感染症対策のため、日時・内容を変更する場合がございます。

本資料に関するお問い合わせ 岐阜県美術館 広報担当：橋本 展示担当学芸員：松岡、廣江
〒500-8368 岐阜市宇佐4-1-22
TEL 058-271-1313 FAX 058-271-1315
<https://kenbi.pref.gifu.lg.jp> E-mail: hashimoto-hironori@pref.gifu.lg.jp

岐阜県美術館館所蔵品による企画展

ルドン、西洋美術コレクションから

展覧会について

近代芸術の中心地となったパリには、19世紀後半以降、世界中から多くの芸術家が集いました。この展示では、新しい芸術を夢見てパリで活動した芸術家たちが常に心の中に抱き続けた忘れざる故郷の存在や、行き着いた芸術観を、フランスの画家オディロン・ルドン（1840-1916）や藤田嗣治（レオナール・フジタ／1886-1968）らを中心に、岐阜県美術館のコレクションによって紹介します。

○主な出品作家

オディロン・ルドン（1840-1916）	ジョルジュ・ルオー（1871-1958）
モーリス・ド・ヴラマンク（1876-1958）	パブロ・ピカソ（1881-1973）
マリー・ローランサン（1883-1956）	ジュール・パスキン（1885-1930）
<small>ふじた つくはる</small> 藤田 嗣治（レオナール・フジタ、1886-1968）	

■ 会期中の催し物

◆ナンヤローネ アートツアー

- 美術を気軽に楽しむための合言葉「ナンヤローネ」をキーワードとして作品鑑賞を行います。

日時：11月3日（火・祝） ※無料開放日

会場：岐阜県美術館 ※要事前申込み

- アートコミュニケーション作品《Such Such Such》を体験しながら、展示作品の魅力を味わいます。

日時：11月22日（日）

会場：岐阜県美術館 ※要事前申込み、ただし観覧券が必要

■ 同時開催（※会期中、同展観覧券の半券にてご観覧いただけます。）

- ◆「日本画の逆襲 ふたたび」 展示室1(a)

会期：8月28日（金）～12月13日（日）

- ◆「寄贈記念 熊谷守一展」 展示室1(c、d)

会期：9月8日（火）～12月20日（日）

- ◆「工芸・新収蔵品を中心に」 展示室2(b、c)

会期：9月26日（土）～12月20日（日）

- ◆「アーティスト・イン・ミュージアム AiM Vol.8 中路景暁」

公開制作：9月8日（火）～9月27日（日） アトリエ

作品展示：10月3日（土）～10月25日（日） アトリエ

岐阜県美術館所蔵作品展
「ルドン、西洋美術コレクションから」

広報画像貸出申込書



FAX 送信番号 : 058-271-1315

貴社名		ご担当者名	
媒体名	(掲載コーナー、特集名 :)		
ご住所	〒		
ご連絡先	TEL :	FAX :	
	E-mail :		

1. ご紹介いただける場合、貴媒体の情報をお知らせください。

掲載/放送	月	日	発売・放送 (月号) / 発行部数	部
掲載内容				

2. 広報画像はご使用になりますか。

はい 画像データ到着希望日 (月 日) いいえ (写真は使用せず、文字掲載のみ)

3. 別紙の写真をご参照の上、ご希望の【画像番号】にチェック☑してください。

下記キャプションの作品名称、所蔵を必ずご記載ください。

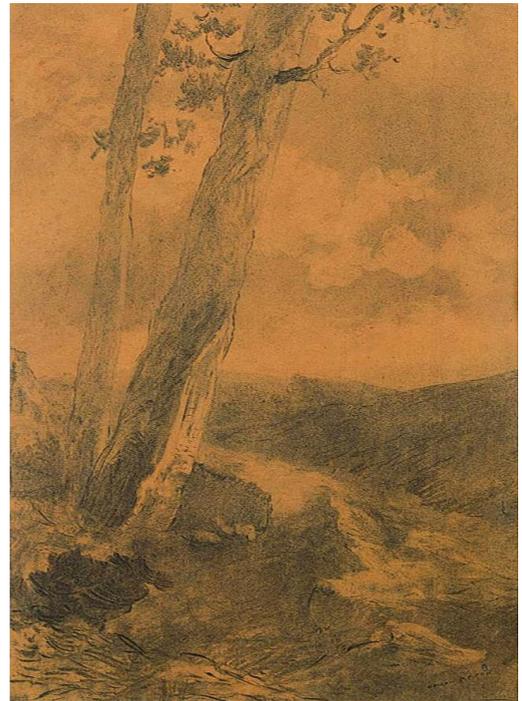
<input checked="" type="checkbox"/>	番号	ご掲載時のキャプション表記
<input type="checkbox"/>	①	オディロン・ルドン 《薔薇色の岩》1880年頃 岐阜県美術館蔵
<input type="checkbox"/>	②	オディロン・ルドン 《『夜』Ⅲ. 墮天使はその時黒い翼を開いた》1886年 岐阜県美術館蔵
<input type="checkbox"/>	③	オディロン・ルドン 《大きな樹》1865-70年頃 岐阜県美術館蔵
<input type="checkbox"/>	④	ジュール・パスキン 《マリエッタの肖像》1928-29年 岐阜県美術館蔵

■広報画像一覧

①



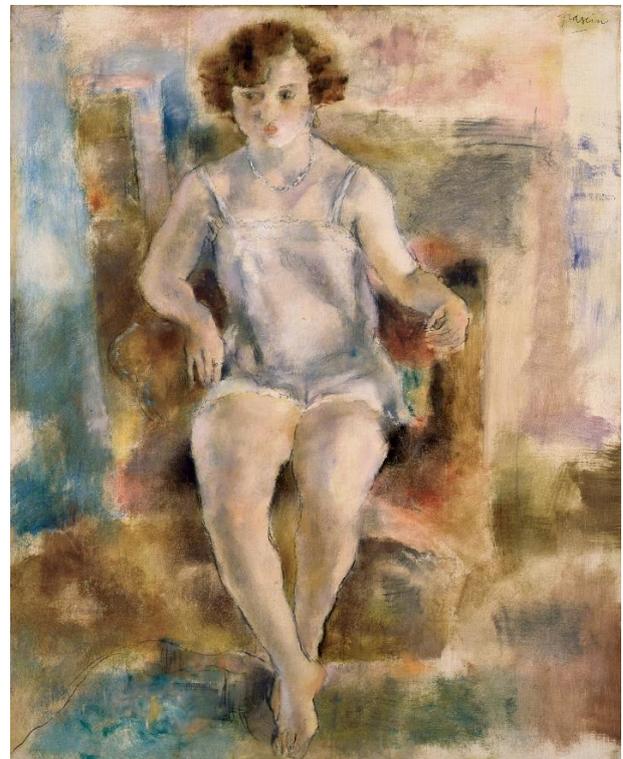
②



③



④



【広報画像使用に関する注意事項】

- 本展広報目的での使用に限ります。
- 展覧会名、会期、会場名は、必ず掲載してください。
- 作品画像は全図で使用してください。トリミングや文字を重ねるなどの画像の加工・変更はできません。
- 転載などの2次使用をされる場合には、別途申請いただきますようお願いいたします。
- Webサイトに掲載する場合は必ずコピーガードをしてください。
- 掲載・放送後は必ず、掲載誌・同録テープ・DVD等を、岐阜県美術館へ1部お送り願います。
- 会期中の会場取材・撮影をご希望の場合は岐阜県美術館までご連絡ください。