

作品リスト List of Works

会期：2024年9月27日(金)ー12月8日(日) 前期展示：11月4(月)まで、後期展示11月6日(水)から

主催：岐阜県美術館、文化庁 共催：岐阜新聞社、岐阜放送、中日新聞社

特別協力：皇居三の丸尚蔵館、東京国立博物館、文化財活用センター、紡ぐプロジェクト、読売新聞社

協力：東京藝術大学、山本芳翠顕彰会、日本航空、日本通運、損害保険ジャパン

後援：在日フランス大使館/アンスティテュ・フランセ日本、恵那市、朝日新聞社、NHK岐阜放送局、日本経済新聞社岐阜支局

通版	枝番	作家名	生年-没年	作品名(原題)	制作年		技法素材	所蔵先	前期のみ● 後期のみ○
					西暦	和暦			
1		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	人間万事塞翁が馬	不詳		紙本墨画淡彩	岐阜県美術館	
2		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	ヒポクラテス像	不詳		紙本墨画淡彩	岐阜県美術館	
3		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	洋風肖像画	1872-76頃	明治5-9頃	絹本着色	岐阜県美術館	
4		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	鹿兒島戦争之図	1877	明治10	石版筆彩/紙	神戸市立博物館	
5		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	福地源一郎の肖像	1876-77頃	明治9-10頃	油彩/画布	岐阜県美術館	
6		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	勾当内侍月詠之図	1877	明治10	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
7		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	天女	1878	明治11	油彩/画布	三菱重工株式会社社長崎造船所	
8		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	室内黒人図	不詳		水彩/紙	神奈川県立歴史博物館	
9		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	ヴェルサイユにて	1880頃	明治13頃	水彩/紙	岐阜県美術館	
10		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	ヴェルサイユにて	1880頃?	明治13頃?	鉛筆/紙	浜松市美術館	
11		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	ベルサイユ公園	1880-81	明治13-14頃	油彩/厚紙	東京藝術大学	
12		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	若い娘の肖像	1880頃	明治13頃	油彩/画布	岐阜県美術館	
13		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	裸婦	1880頃	明治13頃	油彩/画布	岐阜県美術館	
14	-a	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	白勢和一郎氏肖像	1880頃	明治13頃	油彩/画布	東京都現代美術館	
14	-b	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	白勢和一郎氏肖像(部分)	1880頃	明治13頃	油彩/画布	東京都現代美術館	
14	-c	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	白勢和一郎の肖像(部分)	1880頃	明治13頃	油彩/画布	岐阜県美術館	
15		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	少女像	不詳		油彩/画布	岐阜県美術館寄託	
16		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	鮫島尚信像	1880頃	明治13頃	油彩/画布	東京大学駒場博物館	
17		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	西洋婦人像	1882	明治15	油彩/板	東京藝術大学	
18		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	ヴィクトル・ユゴー葬送の図	1885	明治18	水彩、墨/絹	ヴィクトル・ユゴー記念館	
19		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	園田銚像	1885	明治18	油彩/画布	郡山市立美術館	
20		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	静物	不詳		油彩/画布	東京藝術大学	
21		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	静物	1886	明治19	パステル/紙	恵那市	
22		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	花を抱く少女	1886	明治19	油彩/画布	千葉市美術館	
23		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	葡萄酒	不詳		油彩/紙	東京藝術大学	
24		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	月下の裸婦	1882-86頃	明治15-19頃	油彩/画布	愛知県美術館	
25		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	合田清像	1886	明治19	油彩/画布	東京藝術大学	
26		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	ロベール・ド・モンテスキュー『蝙蝠』のための挿絵原画	1893頃	明治26頃	墨、金泥/紙	オルセー美術館附属図書館	
27		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	桜島農夫之踊	1888	明治21	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
28		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	ハブ、鳥と闘う	1888	明治21	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
29		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	琉球東城旧跡之眺望	1888	明治21	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
30		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	崇元寺舜天王之廟	1888	明治21	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
31		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	琉球中城之東門	1888	明治21	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
32		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	無人島から沖繩をのぞむ図	1887-89頃	明治20-22頃	油彩/画布	個人蔵	
33		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	那覇港之景	1888	明治21	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
34		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	琉球漁夫釣之図	1887-88頃	明治20-21頃	油彩/画布	岐阜県美術館	
35		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	琉球令正婦人肖像	1887-88頃	明治20-21	油彩/画布	岐阜県美術館寄託	
36		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	花化粧	19世紀	明治時代	油彩/画布	東京国立博物館	●
37		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	琉球風景(A)	1887-88	明治20-21	油彩/厚紙	公益財団法人日動美術財団	

通版	枝番	作家名	生年-没年	作品名(原題)	制作年		技法素材	所蔵先	前期のみ● 後期のみ○
					西暦	和暦			
38		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	琉球風景(B)	1887-88	明治20-21	油彩/厚紙	公益財団法人日動美術財団	
39		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	鬼と少女	不詳		油彩/紙	公益財団法人日動美術財団	
40		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	水	不詳		油彩/画布	明智ゴルフ倶楽部	
41		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	潮干狩	不詳		油彩/画布	恵那市	
42		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	婦人横笛	不詳		油彩/画布	公益財団法人日動美術財団	
43		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	婦人横笛図	不詳		油彩/画布	神奈川県立歴史博物館	
44		山本芳翠(画)、合田清(刻)	1850/嘉永3-1906/明治39	磐梯山破裂真図	1888	明治21	木口木版/紙	岐阜県美術館	
45		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	磐梯山破裂之図	1888	明治21	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
46		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	議會風景	不詳		インク/紙	神奈川県立歴史博物館	
47		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	議會スケッチ (A)	1887	明治20	墨、彩色/紙	公益財団法人日動美術財団	
48		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	議會スケッチ (B)	1887	明治20	墨、彩色/紙	公益財団法人日動美術財団	
49		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	星	1889頃	明治22頃	油彩/画布	岐阜県美術館寄託	
50		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	秋の奥日光	1890頃	明治23頃	油彩/画布	上野精養軒	
51		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	婦人像	不詳		油彩/画布	東京藝術大学	
52		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	灯を持つ乙女	1892	明治25	油彩/画布	岐阜県美術館寄託	
53	-1	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	十二支 子「少女の書見」	1892	明治25	油彩/画布	三菱重工工業株式会社社長崎造船所	
53	-2	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	十二支 丑「牽牛星」	1892	明治25	油彩/画布	三菱重工工業株式会社社長崎造船所	
53	-3	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	十二支 寅「徳川家康の母」	1892	明治25	油彩/画布	三菱重工工業株式会社社長崎造船所	
53	-4	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	十二支 巳「日本神話」	1892	明治25	油彩/画布	三菱重工工業株式会社社長崎造船所	
53	-5	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	十二支 午「殿中幼君の春駒」	1892	明治25	油彩/画布	三菱重工工業株式会社社長崎造船所	
53	-6	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	十二支 未「蘇武北狄に流罪」	1892	明治25	油彩/画布	三菱重工工業株式会社社長崎造船所	
53	-7	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	十二支 申「庚申塚」	1892	明治25	油彩/画布	三菱重工工業株式会社社長崎造船所	
53	-8	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	十二支 酉「思兼神」	1892	明治25	油彩/画布	三菱重工工業株式会社社長崎造船所	
53	-9	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	十二支 戌「祇王」	1892	明治25	油彩/画布	三菱重工工業株式会社社長崎造船所	
53	-10	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	十二支 亥「僧運慶」	1892	明治25	油彩/画布	三菱重工工業株式会社社長崎造船所	
54		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	エデンの園	19世紀	明治時代	油彩/画布	東京国立博物館	
55		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	花罌粟	不詳		油彩/画布	東京藝術大学	
56		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	自画像	1892	明治25	油彩/画布	東京藝術大学	
57		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	眠れる女	1893頃	明治26頃	油彩/画布	福富太郎コレクション資料室	
58		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	けしと小鳥	1892	明治25	油彩/画布	公益財団法人日動美術財団	
59	-1	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	婦人像	1892	明治25	油彩/画布	ウッドワン美術館	
59	-2	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	花鳥	19世紀	明治時代	油彩/画布	東京国立博物館	
60		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	婦人像	不詳		油彩/画布	岐阜県美術館寄託	
61		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	相撲図	不詳		油彩/画布	公益財団法人日本相撲協会 相撲博物館	
62		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	少女	不詳		鉛筆、水彩/紙	恵那市	
63		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	確水にて	1893	明治26	油彩/板	個人蔵	
64		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	田舎家	不詳		水彩/紙	岐阜県美術館	
65		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	菊図	不詳		油彩/画布	公益財団法人日動美術財団	
66		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	猛虎一声	1895	明治28	油彩/画布	東京藝術大学	
67		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	虎石膏像	19-20世紀		石膏	泉屋博古館東京	
68		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	浦島	1893-95頃	明治26 - 28頃	油彩/画布	岐阜県美術館	
69		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	狸	不詳		油彩/画布	恵那市	
70		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	飛瀑図	不詳		油彩/画布	恵那市	
71 (参考13-20)		山本芳翠	1850嘉永3-1906明治39	明治美術会通常会員による『小宴紀念』 金州(錦州)	1895	明治28	淡彩/絹	岐阜県美術館	
72	-1	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-2	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	

通版	枝番	作家名	生年-没年	作品名(原題)	制作年		技法素材	所蔵先	前期のみ● 後期のみ○
					西暦	和暦			
72	-3	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-4	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-5	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-6	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-7	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-8	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩、画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-9	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-10	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-11	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-12	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-13	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-14	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
72	-15	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	明治二十七八年戦地記録図	1894-95	明治27-28	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
73		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	帆船	1903	明治36	油彩/画布	佐賀県立美術館	
74		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	伊藤博文公肖像	1903	明治36	油彩/画布	岐阜県美術館	
75		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	象先和尚肖像	1894以降	明治27以降	油彩/画布	岐阜県美術館寄託	
76		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	童子像	1896頃	明治29頃	油彩/画布	岐阜県美術館	
77		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	林檎と葡萄	不詳		油彩/画布	浜松市美術館	
78		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	菊と蕪と蝸牛	不詳		油彩/画布、板	郡山市立美術館	
78		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	茸図	不詳		油彩/画布	個人	
79		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	貝の図	不詳		油彩/画布	恵那市	
80		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	夫婦岩月照	不詳		墨/絹	恵那市	
81		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治41	鍾馗図	不詳		絹本着色	個人蔵	
82		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治41	雀図	不詳		墨/紙	岐阜県美術館	○
83		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	なまず	不詳		墨/紙	恵那市	
84		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	金秋城冬籠図	1895頃	明治28頃	紙本着色	恵那市	
85		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治41	猫	1895	明治28	紙本墨画	個人蔵	
86		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	雲龍図	不詳		墨/紙	恵那市	
87		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	浮草	1895頃	明治28頃	水墨/紙	恵那市	
88		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	狐	不詳		墨/紙	恵那市	
89		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	梅図	不詳		紙本着色	恵那市	
90		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	馬頭衛	不詳		鉛筆/紙	神奈川県立近代美術館	
91		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	おいらん図	不詳		紙本着色	恵那市	
92	-1	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	●
92	-2	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	●
92	-3	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	●
92	-4	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	●
92	-5	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	●
92	-6	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	●
92	-7	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	○
92	-8	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	○
92	-9	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	○
92	-10	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	○
92	-11	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	○
92	-12	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	遼陽附近写生図	1904	明治37	水彩/紙	皇居三の丸尚蔵館収蔵	○
93		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	仁川神海戦	1904頃	明治37頃	油彩/画布	海上自衛隊第1術科学校教育参考館	

通版	枝番	作家名	生年-没年	作品名(原題)	制作年		技法素材	所蔵先	前期のみ● 後期のみ○
					西暦	和暦			
94		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	旅順港閉塞隊帰る	1904頃	明治37頃	油彩/画布	海上自衛隊第1術科学校教育参考館	
95		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	旅順港爆沈図	不詳		油彩/画布	恵那市	
96		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	二百三高地	1905頃?	明治38頃	油彩/画布	明智ゴルフ倶楽部	
97		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	作品名不詳	1904-06頃	明治37-39頃	油彩/画布	岐阜県美術館寄託	
98		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	水を運ぶ女たち	不詳		油彩/画布	府中市美術館寄託	
99		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	頭に壺をのせる西洋婦人	不詳		油彩/画布	恵那市	
100		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	猛虎遺囑図	不詳		油彩/画布	神戸市立博物館	
101		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	月夜虎	不詳		油彩/画布	東京国立博物館	
102		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	虎	不詳		鉛筆/紙	神奈川県立歴史博物館	
103		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	虎	不詳		水彩、鉛筆/紙	恵那市	
104		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	虎	1905	明治38	鉛筆/紙	岐阜県美術館	
105		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	獅子	不詳		鉛筆/紙	恵那市	
106		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	内海風景	不詳		油彩/板	公益財団法人日動美術財団	
107		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	日の出	不詳		油彩/板	公益財団法人日動美術財団	
108		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	海	不詳		油彩/板	恵那市	
109		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	神戸港	不詳		油彩/板	神奈川県立歴史博物館	
110		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	風景	不詳		油彩/金属板	サイトウミュージアム	
111		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	虹	1906	明治39	油彩/板	神奈川県立歴史博物館	
112		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	海岸風景	1906頃	明治39頃	油彩/板	岐阜県美術館	
113		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治42	波鷗図	不詳		油彩/板	府中市美術館寄託	
114		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	海浜風景	不詳		油彩/画布	岐阜県美術館	
115		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	富士山		明治30代	油彩/絹	神奈川県立歴史博物館	
116		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39	唐家屯月下歩哨図	1906	明治39	油彩/画布	皇居三の丸尚蔵館収蔵	
117		山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治40	楊柳観音像	1906	明治39	紙本墨画	宗教学法人泉岳寺	

山本芳翠関連資料

資料1				Salon de 1879(山本芳翠装丁)	1879	明治12	書籍	岐阜県美術館	
資料2	ジュディット・ゴージェ	1845-1917		『蜻蛉集』	1884	明治17	活版印刷/紙 (冊子)	岐阜県美術館	
資料3		1850/嘉永3-1906/明治39		『パリ・イリュストレ』附録カレンダー	1884	明治17	印刷/紙	岐阜県美術館	
資料4	ジャン・フルー	1855-1892		『レ・メトレス』	1886	明治19	書籍	岐阜県美術館	
資料5	フェリックス・フェネオン他			『文学者と芸術家の小年鑑』	1886	明治19	書籍	個人蔵	
資料6	文部省編輯局			『高等小学読本』	1888-89	明治21-22	印刷/紙	岐阜県美術館	
資料7				『世界の首都』	1892	明治25	書籍	個人蔵	
資料8	ロベール・ド・モンテス キュー	1855-1921		『編蝠』	1893	明治26	書籍	岐阜県美術館	
資料9	明治美術会			『秋季展覧会 出品目録』(会期:明治28年10月10日-11月18日)	1895	明治28	冊子	個人蔵	
資料10	流行社			『流行』第13号 表紙 明治33年12月25日	1900	明治33	書籍	個人蔵	
資料11	時事新報社			時事新報第6878号附録「おまぢかむ」	1903	明治36年1月1日	多色石版	岐阜県美術館	
資料12	歌劇研究会			「オルフォイス」演奏記念	1903	明治36	冊子	岐阜県美術館	
資料13	博文館			『女学世界』第3巻第3号 山本芳翠「美人」	1903	明治36年3月5日	写真銅版	個人蔵	
資料14	博文館			『文藝倶楽部定期増刊 第10巻第2号 創刊10周年 記念出版 ひと昔』山本芳翠「宮づかへ」	1904	明治37年1月15日	写真製版	個人蔵	
資料15	時事新報社			『少年』第5号 山本芳翠「ちんゝわんゝ」	1904	明治37年2月1日	石版画十度刷	個人蔵	
資料16	博文館			『文藝倶楽部』第10巻第9号 山本芳翠「虫の音」	1904	明治37年7月1日	写真製版	個人蔵	
資料17	三越呉服店			「時好」附録絵葉書	1905頃	明治38年頃	絵葉書	三越伊勢丹ホールディングス	
資料18	三越呉服店			「時好」附録絵葉書(宮づかへ)	1905頃	明治38年頃	絵葉書	三越伊勢丹ホールディングス	
資料19	三越呉服店			「時好」附録絵葉書	1905頃	明治38年頃	絵葉書	三越伊勢丹ホールディングス	
資料20	三越呉服店			「時好」附録絵葉書(虫の音)	1905頃	明治38年頃	絵葉書	三越伊勢丹ホールディングス	
資料21	山本芳翠	1850/嘉永3-1906/明治39		山本芳翠宛西園寺公望書簡	不詳		資料	恵那市	

通版	枝番	作家名	生年-没年	作品名(原題)	制作年		技法素材	所蔵先	前期のみ● 後期のみ○	
					西暦	和暦				
山本芳翠以外の作家										
参考出品1		アントニオ・フォンタネージ	1818-1882	牧牛		19世紀中期	油彩/紙	東京藝術大学		
参考出品2		アントニオ・フォンタネージ	1818-1882	木立		19世紀中期	油彩/紙	東京藝術大学		
参考出品3		高橋由一	1828/文政11-1894/明治27	日本武尊		不詳	油彩/画布	東京藝術大学		
参考出品4		ジャン＝レオン・ジェローム	1824-1904	アラビア人と馬(亜刺比亜人馬図)		不詳	油彩/画布	前田育徳会	●	
参考出品5		五姓田義松	1855/安政2-1915/大正4	五姓田芳柳像		1880	明治13	油彩/画布	東京藝術大学	
参考出品6		合田 清 (エミール・アダン原画)	1862/文久2-1938/昭和13	一日の終わり		1885頃	明治18頃	木口木版/紙	東京藝術大学	●
参考出品7		合田 清 (モンパール [C.A.ロウ])	1862/文久2-1938/昭和13	風景		1885頃	明治18頃	木口木版/紙	東京藝術大学	○
参考出品8		原田直次郎	1863/文久3-1899/明治32	靴屋の親爺		1886	明治19	油彩/画布	東京藝術大学	
参考出品9		黒田清輝	1866/慶応2-1924/大正13	自画像		1889	明治22	油彩/板	鹿児島市立美術館	
参考出品10		藤島武二	1867/慶応3-1943/昭和18	桜狩(習作)		1893頃	明治26頃	油彩/画布	鹿児島市立美術館	
参考出品11		湯浅一郎	1868/明治元-1931/昭和6	水鏡		1894頃	明治27頃	油彩/画布	群馬県立近代美術館寄託	
参考出品12		北 蓮蔵	1876/明治9-1949/昭和24	自画像		1898	明治31	油彩/画布	東京藝術大学	
参考出品13 -1	明治美術会通常会員			明治美術会通常会員による『小宴紀念』 表紙、献辞		1895	明治28	画帖	岐阜県美術館	
参考出品13 -2	石井重賢(鼎湖)		1848/嘉永元・弘化5-1897/ 明治30	農婦		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -3	石田益敏		1873/明治6-1936/昭和11	風景		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -4	印藤真楯		1861/文久元・万延7-1914大 正3	虚鐙之秘曲		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -5	波々伯部捨四郎		1862/文久2-1930/昭和5	伯爵伊藤博文君肖像		不詳		石版/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -6	原田直次郎		1863/文久3-1899/明治32	風景		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -7	本多錦吉郎		1850/嘉永3-1921/大正10	野路のむら雨		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -8	東城鉦太郎		1865/慶応元・元治2 -1929/昭和4	軍人のいる風景		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -9	渡辺文三郎		1853/嘉永6-1936/昭和11	松島秋月		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -10	渡部鯨太郎(金秋)		1860/万延元・安政7 -1905/明治38	清盛之栄花(清盛の栄華)		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -11	渡部審也		1875/明治8-1950/昭和25	鹿のいる風景		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -12	河久保正名		不詳	海浜風景		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -13	亀井至一		1843/天保14-1905/明治38	少女		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -14	高橋勝蔵		1860/万延元・安政7-1917/ 大正6	米国カルフォルニア州タマルパエス山真景		1888	明治21	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -15	高橋(柳) 源吉		1858/安政5-1913/大正2	山地師団長飲料水ヲ搜索ス		1895	明治28	水彩、ペン/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -16	中沢弘光		1874/明治7-1964/昭和39	川の漁		1895頃	明治28頃	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -17	能勢鶴次		1867/慶応3-没年不詳	静物		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -18	岡田三郎助		1869/明治2-1939/昭和14	積叢		1895	明治28	水彩、ペン/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -19	久米桂一郎		1866/慶応2-1934/昭和9	猿橋首夏		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -21	松井 昇		1854/安政元・嘉永7 -1933/昭和8	晩春		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -22	小山正太郎		1857/安政4-1916/大正5	野津中將青石関ヶ過ク		1894	明治27	水彩、ペン/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -23	小柴英侍		生年不詳-1922/大正11	東照宮の景		不詳	不詳	石版/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -24	合田 清		1862/文久2-1938/昭和13	威海衛ノ進撃(黒田清輝原画)		1895	明治28	木版/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -25	浅井 忠		1856/安政3-1907/明治40	王師入遼東		1895	明治28	水彩、ペン/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -26	斎(齋) 藤知三		1852/嘉永5?-没年不詳	萬歳寿康(吉備津社真景)		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -27	佐野 昭		1866/慶応2-1955/昭和30	彫刻写真(可善真手命像)		不詳		写真/印画紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -28	菊池鱒太郎		1859/安政6-1944/昭和19	彫刻写真		不詳		写真/印画紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -29	三宅克己		1874/明治7-1954/昭和29	蓋平城門東門図		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品13 -30	小代為重		1863/文久3-1951/昭和26	静物		1895	明治28	水彩/紙	岐阜県美術館	
参考出品14		黒田清輝	1866/慶応2-1924/大正13	金州城内新聞記者宿舍内部の図		1894	明治27	インク/紙	東京国立博物館	●
参考出品15		黒田清輝	1866/慶応2-1924/大正13	日清役二龍山砲台突撃図		1894	明治27	水彩/紙	東京国立博物館	○
参考出品16		浅井 忠	1856/安政3-1907/明治40	『従征画稿 第二集』従軍新聞記者 棲家屯二宿ル		1895	明治28	冊子(多色石版)	神奈川県立近代美術館(青木文庫)	