

令和4年3月15日(火) 岐阜県発表資料			
担当課	担当	担当者	電話番号
岐阜県美術館	学芸係 教育普及係	北泉 剛史 橋本 浩典	直通 058-271-1314 FAX 058-271-1315

「ぎふの日本画 東に歩む」展を開催します

県美術館ではこのたび、「ぎふの日本画 東に歩む」展を開催します。

岐阜の近現代の日本画家たちは、1887年の東京美術学校(現、東京藝術大学)、1929年の帝国美術学校(現、武蔵野美術大学、多摩美術大学)の開校に伴い、東京に学びの場を求めようになりました。

本展では、県美術館の所蔵品から、東京画壇に学んだ画家たちの作品を紹介します。

- 会期** 令和4年4月5日(火)～6月26日(日)
 10:00～18:00
 ※夜間開館：企画展開催期間中の毎月第3金曜日は、
 20:00まで開館
 ※展示室の入場は、閉館の30分前まで
 ※休館日：毎週月曜日(祝日の場合は翌平日)
- 場所** 岐阜県美術館(岐阜市宇佐4-1-22)
- 観覧料** 一般：340(280)円
 大学生：220(160)円
 高校生以下無料、()内は20名以上の団体料金
 ※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、
 難病に関する医療費受給者証の交付を受けている方
 およびその付き添いの方(1名まで)は無料
- 主催** 岐阜県美術館



横山大観《月明(旧題：前赤壁)》1913年
岐阜県美術館蔵

■ 出品予定作品

- 寺崎広業(1866～1919)「秋江帰帆図」(1910)、絹本墨画淡彩・軸
 横山大観(1868～1958)「月明」(1913)、絹本着色・軸(※旧題：前赤壁)
 川合玉堂(1873～1957)「夏富士」(1955頃)、紙本着色・軸
 川崎小虎(1886～1977)「焼野の春」(1937)、紙本着色・額
 加藤栄三(1906～1972)「烟雨の中」(1970)、紙本着色・額
 守屋多々志(1912～2003)「噴水」(1936)、紙本着色・額
 加藤東一(1916～1996)「木魂-淡墨桜」(1984)、紙本金地着色・屏風(六曲一双)

ほか

ご来館のみなさまへお願い

岐阜県美術館では、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、安全に配慮した取り組みを行なっています。

- ・発熱、咳などの風邪症状がある方、体調がすぐれない方は来館をお控えください。
- ・入館にあたり、マスクの持参・着用、こまめな手洗い・消毒、来館者同士の距離の確保にご協力ください。

- **新型コロナウイルス感染症拡大防止対策のため、予定を変更する場合があります。**
事前に岐阜県美術館 Web サイトでご確認ください。

※問い合わせは、岐阜県美術館（058-271-1313）をお願いします。

※その他の催し物については、岐阜県美術館 Web サイトをご確認ください。

(<https://kenbi.pref.gifu.lg.jp>)

岐阜県美術館

検索

