

令和3年7月1日（木） 岐阜県発表資料			
担 当 課	担 当	担 当 者	電話番号
岐阜県美術館	学芸員 教育普及係	齋藤 智愛 橋本 浩典	直通 058-271-1314 FAX 058-271-1315

「精霊たちのいるところ ～アボリジニの美術～」展 を開催します

岐阜県美術館ではこのたび、「精霊たちのいるところ ～アボリジニの美術～」展を開催いたします。

オーストラリアの先住民であるアボリジニの人々は、5万年の歴史をもつと言われ、彼らの創世の物語を描くことによって伝えてきました。彼らが護り続けた大地と精霊たちの物語「ドリーミング」を紹介します。

- 会 期** 令和3年7月27日（火）～12月5日（日）
10:00～18:00
※夜間開館：8月20日（金）、9月17日（金）、
10月15日（金）、11月19日（金）は
20:00まで開館
※展示室の入場は、閉館の30分前まで
※休館日：毎週月曜日（祝日の場合は翌平日）
- 場 所** 岐阜県美術館（岐阜市宇佐4-1-22）
- 観覧料** 一 般：340（280）円
大学生：220（160）円
高校生以下無料、（ ）内は20名以上の団体料金
※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、
難病に関する医療費受給者証の交付を受けている方
およびその付き添いの方（1名まで）は無料
※11月3日（水・祝）（岐阜～ふるさとを学ぶ日）は、
無料
- 主 催** 岐阜県美術館



作者不詳《ゴアナとヤムイモと精霊》
制作年不詳 岐阜県美術館蔵

■ 展覧会趣旨

文化の多様性が叫ばれるなか、オーストラリアの先住民アボリジニの美術は、この30年ほどの間に世界に広く知られてきました。樹皮に天然顔料で描くバークペインティング、キャンヴァスにアクリル絵具を用いた点描画などがその代表的な様式として挙げられます。彼らが表現するのは「ドリーミング」と呼ばれる国の創世の物語であり、そこには神話や伝承と古来の生活様式が記されています。

岐阜県美術館が所蔵するアボリジニ作品によって、大地の息吹を伝えるアートの世界を紹介します。

■ 開催予定の展覧会（以下の展覧会は、会期中、同チケットでご観覧いただけます）

- ◆「土の造形—特集・伊藤慶二^{いとうけいじ}」
令和3年7月6日（火）～8月22日（日）
- ◆「20世紀の美術」／「寄贈記念 守洞春展^{もり どうしゅん}」
令和3年7月27日（火）～11月21日（日）
- ◆「ab-sence/ac-ceptance 不在の観測」
令和3年9月23日（木・祝）～11月28日（日）

ご来館のみなさまへお願い

岐阜県美術館では、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、安全に配慮した取り組みを行なっています。

- ・発熱、咳などの風邪症状がある方、体調がすぐれない方は来館をお控えください。
- ・入館にあたり、マスクの持参・着用、こまめな手洗い・消毒、来館者同士の距離の確保にご協力ください。

■ 新型コロナウイルス感染症拡大防止対策のため、予定を変更する場合があります。
事前に岐阜県美術館 Web サイトでご確認ください。

※問い合わせは、岐阜県美術館（058-271-1314）をお願いします。

※その他の催し物については、岐阜県美術館 Web サイトをご確認ください。

(<https://kenbi.pref.gifu.lg.jp>)

岐阜県美術館

検索

