

岐阜県美術館 秋のイベント

「アートしながラー」

岐阜県美術館では、アートを介して、人と人、人と作品、人と文化をつなぎ、新たな価値や関係を社会にひろげていく、アートコミュニケーションプロジェクトを展開しています。

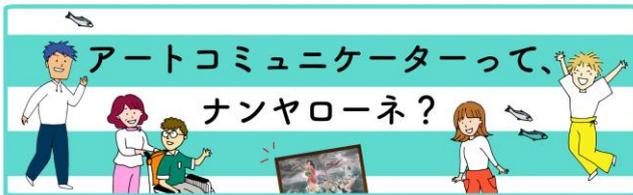
初年度の今年、アートコミュニケーター（愛称「～ながラー」）たちは基礎ゼミをオンラインなどで受講し、リサーチしたり、シミュレーションしたりしながら、コロナ禍の逆境をバネとして、それぞれの創意工夫によって、活発な活動を展開してきました。

そこで、新型コロナウイルス対策を施したうえで、文化・芸術と人びと、美術館をつなぐ、岐阜県美術館秋のイベント、「アートしながラー」を開催いたします。



名 称	アートしながラー
会 場	岐阜県美術館（岐阜市宇佐4-1-22）
日 時	<p>令和2年</p> <p>11月3日（火・祝）</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 日比野館長ひとりごとトーク 13:00～14:00 ◆ 日比野館長×～ながラー座談会「話しながラー」 10:30～11:30 ◆ ～ながラー各舟ごとのイベント <ul style="list-style-type: none"> ・「～ながラーの おしゃべり・鑑賞会」 14:00～14:30、15:30～16:00 ・「県美の森を彩るプロジェクト」13:00～16:00 ・「県美帖」 10:00～18:00 ・「蜘蛛の巣 at home」 10:00～18:00 ・「～ながラーの あの人・この人インタビュー」10:00～16:00 ・「～ながラーによる音声配信『～ながラジオ』」10:00～18:00 ・「みんなで楽しもう♪音×アート」10:00～18:00 ◆ 「こよみのよぶね」制作イベント <p>11月15日（日）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「作ろう！蜘蛛の巣 at home」 14:00～15:30 <p>11月29日（日）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「妄想アート」 13:30～15:30 <p>※美術館展示室の入場は30分前まで ※休館日：毎週月曜日（祝日の場合は翌平日）</p>
参加費	全イベント無料
申込み	岐阜県美術館 Web サイトの、専用申込みフォームより
主 催	岐阜県美術館

本資料に関するお問い合わせ 岐阜県美術館 広報担当：橋本 担当：鳥羽・芝・峰岸・中嶋
〒500-8368 岐阜市宇佐4-1-22
TEL 058-271-1313 FAX 058-271-1315
<https://kenbi.pref.gifu.lg.jp> E-mail: hashimoto-hironori@pref.gifu.lg.jp



アートコミュニケーターとは、アートを通して、人と人、人と作品、人と場所をつなぐプレイヤーのことです。

様々な価値観をもつ多様な人々を結びつけるコミュニティづくりに取り組んでいきます。



会社員、学生、主婦や退職後の方、フリーランサーなど、多様な人々が共に活動していきます。

リニューアルした岐阜県美術館がめざすこと—「美とふれあい、美と会話し、美を楽しむ」。この基本理念の実現にむけて、ともに活動するのがアートコミュニケーター(愛称「～ながラー」)です。

アートから生まれるコミュニケーションを大切に、岐阜に生きる人やテーマと結びつきながら、美術館を拠点に「アートの縁」を編んでいく存在です。人と人、人と作品、人と文化をつなぎ、新たな価値や関係を社会にひろげていきます。

「アートしながラー」各イベントのご案内

※イベントの形態や参加の仕方については、以下のように種類を分けて表記しています。

【事前・参加】…事前申込み参加型イベント 【当日・参加】…当日参加可能な参加型イベント

【発信】…作品展示や配信等の発信型イベント

※発信型イベントについては、参加者がその場に集中して密になりそうな場合、お待ちいただくこともございます。

日比野館長ひとりごとトーク

【事前・参加】

日時	令和2年 11月3日(火・祝)
時間	13:00～14:00 (12:40までにナンヤローネステーションに集合)
場所	美術館展示室1、2
内容	スマートフォンアプリとイヤホンを用いた無線トークツアー (館長がスマートフォンに向かって話したことを、参加者がイヤホンで聴きます)
参加費	無料(11月3日は無料開館日のため)
定員	15名(要事前申込み、先着順)
参加条件	

・iPhon、android等のスマートフォンをもっていること。

・iPhon、android 共通無線アプリ『Zello』を事前にインストールすること。

(メンバー登録は、当日の集合時に館スタッフの指示により行う)

・自分のスマートフォンで使用可能なイヤホンを持参すること。

※申込み最終確認時に、上記の参加条件を満たしているか確認あり

※当日、各自の機器やセットアップの不具合により音声を聴くことができない場合も、館として予備はないため、参加を諦めていただく場合あり

日比野館長×～ながラー座談会「話しながら」【事前・参加】【当日・参加】

日時 令和2年 11月3日（火・祝）
 時間 10:30～11:30
 場所 美術館展示室3
 内容 日比野館長と～ながラー4名による
 座談会を開催します。

～ながラーの活動について紹介します。

定員 最大50名、1組あたり4名まで（要事前申込み、先着順）
 ※事前申込みで定員に達しなかった場合は、当日その場で専用用紙に連絡先等ご記入
 いただくことで、参加できます。



「こよみのよぶね」制作イベント 【当日・参加】

日時 令和2年 11月3日（火・祝）
 時間 10:00～18:00
 場所 美術館多目的ホール
 内容 毎年12月21日の冬至の日に、長良川に浮かべる「こよみのよぶね」の干支を、
 今年は来館者とともに和紙貼りをして制作します。
 定員 なし（距離をとって参加いただきます）
 共催 こよみのよぶね実行委員会

「～ながラー」各舟のご案内

～ながラーの おしゃべり・鑑賞会 【事前・参加】、【当日・参加】

日時 令和2年 11月3日（火・祝）
 時間 第1回：14:00～14:30
 第2回：15:30～16:00
 場所 美術館展示室1、2
 内容 美術館展示室1、2の作品を～ながラーと
 ともに、おしゃべりしながら鑑賞し、
 様々な見方や考え方を楽しみます。
 定員 各回6名（要事前申込み、先着順）

※～ながラー1名につき参加者2名、計3グループ。1名様から申込み可能

※事前申込みで定員に達しなかった場合は、当日その場で専用用紙に連絡先等ご記入
 いただくことで、参加できます。



県美の森を彩るプロジェクト

【事前・参加】、【当日・参加】

期 日 令和2年 11月3日 (火・祝)
 時 間 13:00～16:00
 場 所 美術館 庭園
 内 容 石に魚の絵を描いた作品を庭園内の川に
 置き、釣り遊びを楽しみます。
 定 員 20分/6名 計:36名 (要事前申込み、先着順)
 ※庭園参加各回のスタート時間は、13:10、
 13:40、14:10、14:40、15:10、15:40です。



※事前申込みで定員に達しなかった場合は、当日その場で専用用紙に連絡先等ご記入いただくことで、参加できます。

県美帖

【発信】

期 日 令和2年 11月3日 (火・祝)
 時 間 10:00～18:00
 場 所 美術館ホール
 内 容 美術館の建物の魅力を、～ながラーならではの
 アイデアで紹介します。
 美術館建築のポイントや、外壁タイルに注目
 したアイテム等を展示します。
 定 員 なし (距離をとって参加いただけます)



蜘蛛の巣 at home

【発信】

期 日 令和2年 11月3日 (火・祝)
 時 間 10:00～18:00
 内 容 オディロン・ルドンの「蜘蛛」をイメージして
 ～ながラーが制作した「蜘蛛の巣」を展示します。
 美術館に集まる様々な人の思いをキャッチし、
 空間を彩ります。
 場 所 美術館アートコミュニケーターズルーム
 定 員 なし (距離をとって参加いただけます)



～ながラーの あの人・この人インタビュー

【発信】

期 日 令和2年 11月3日 (火・祝)
 時 間 10:00～16:00
 場 所 美術館 アトリエ
 内 容 ～ながラーがアーティスト・イン・ミュージ
 アムの滞在作家である中路景暁氏に取材した
 様子を写真や文章で紹介しします。当日はアー
 ティストが来館予定。直接お話もできます。
 定 員 なし (距離をとって参加いただけます)



～ながラーによる音声配信「～ながラジオ」 【発信】

期 日 令和2年 11月3日 (火・祝)
 時 間 10:00～18:00
 場 所 美術館 庭園
 内 容 ～ながラーによる作品鑑賞の様子を音声で配信
 します。5つの屋外彫刻作品が対象です。また、
 Webでも聞くことができます。
 定 員 なし (距離をとって参加いただきます)



みんなで楽しもう♪音×アート 【発信】

期 日 令和2年 11月3日 (火・祝)
 時 間 10:00～18:00
 場 所 美術館ホール
 内 容 彫刻作品《大きな枢機卿》と～ながラーが収集した
 岐阜の音と一緒に鑑賞します。音による印象の違いを
 楽しみながら、美術館作品に思いを馳せてみては？
 定 員 なし (距離をとって参加いただきます)



作ろう！蜘蛛の巣 at home 【事前・参加】

期 日 令和2年 11月15日 (日)
 時 間 14:00～15:30
 場 所 オンライン (Zoom)
 内 容 オンラインツール Zoom を使用して、オディロン・
 ルドンの「蜘蛛」をイメージした「蜘蛛の巣」
 を制作します。
 定 員 6名 (中学生以上、要事前申込み、先着順)



妄想アート 【事前・参加】

期 日 令和2年 11月29日 (日)
 時 間 13:30～15:30
 場 所 オンライン (Zoom)
 内 容 作品を見ない状態で作品の説明を聞き、
 どんな作品か妄想し、参加者同士のイ
 メージの違いを楽しみます。
 定 員 5名 (要事前申込み、先着順)



■ 関連イベント

◆「#SuchatHOME ～ながラーとミュージアム・ミーティング」

「ナンヤローネプロジェクト@オンライン」の一環として、オンラインミーティングツール Zoom を活用した鑑賞プログラムを行います。

日時：11月 8日（日）14：00～16：00

11月21日（土）14：00～16：00

備考：・オンラインミーティングツール Zoom が使える環境が必要
・要事前申込み、先着順

◆「ナンヤローネ アートツアー」

アートコミュニケーション作品《Such Such Such》を体験しながら、展示作品の魅力を味わいます。

日時：11月22日（日）、12月6日（日）

会場：岐阜県美術館

備考：・要事前申込み、先着順
・観覧券が必要

■ 同時開催 ※11月3日（火・祝）の「岐阜ーふるさとを学ぶ日」は無料開放日です。

◆「日本画の逆襲 ふたたび」 展示室1（a）

◆「ルドン、西洋美術コレクションから」 展示室1（b）

8月28日（金）～12月13日（日）

◆「寄贈記念 熊谷守一展」 展示室1（c、d）

9月8日（火）～12月20日（日）

◆「工芸・新収蔵品を中心に」 展示室2（b、c）

9月26日（土）～12月20日（日）

※ 新型コロナウイルス感染症対策のため、日時・内容を変更する場合がございます。

※ 会期やイベントの最新情報、その他の催し物については、岐阜県美術館 Web サイトをご覧ください。

(<https://kenbi.pref.gifu.lg.jp>)

岐阜県美術館

検索 

美術館 秋のイベント
「アートしながラー」



広報画像貸出申込書

FAX 送信番号 : 058-271-1315



貴社名		ご担当者名	
媒体名	(掲載コーナー、特集名 :)		
ご住所	〒		
ご連絡先	TEL :	FAX :	
	E-mail :		

1. ご紹介いただける場合、貴媒体の情報をお知らせください。

掲載/放送	月	日	発売・放送 (月号) / 発行部数	部
掲載内容				

2. 広報画像はご使用になりますか。

はい 画像データ到着希望日 (月 日) いいえ (写真は使用せず、文字掲載のみ)

3. 別紙の写真をご参照の上、ご希望の【画像番号】にチェック☑してください。

下記キャプションの作品名称、所蔵を必ずご記載ください。

<input checked="" type="checkbox"/>	番号	ご掲載時のキャプション表記
<input type="checkbox"/>	①	日比野館長デザインロゴ
<input type="checkbox"/>	②	～ながラーの おしゃべり・鑑賞会
<input type="checkbox"/>	③	県美の森を彩るプロジェクト1
<input type="checkbox"/>	④	県美の森を彩るプロジェクト2
<input type="checkbox"/>	⑤	みんなで楽しもう♪音×アート
<input type="checkbox"/>	⑥	県美帖
<input type="checkbox"/>	⑦	作ろう! 蜘蛛の巣 at home
<input type="checkbox"/>	⑧	～ながラーによる音声配信『～ながラジオ』
<input type="checkbox"/>	⑨	～ながラーの あの人の人・この人インタビュー

■ 広報画像一覧

①



②



③



④



⑤



⑥



⑦



⑧



⑨



【広報画像使用に関する注意事項】

- 本展広報目的での使用に限ります。
- 展覧会名、会期、会場名は、必ず掲載してください。
- 作品画像は全図で使用してください。トリミングや文字を重ねるなどの画像の加工・変更はできません。
- 転載などの2次使用をされる場合には、別途申請いただきますようお願いいたします。
- Webサイトに掲載する場合は必ずコピーガードをしてください。
- 掲載・放送後は必ず、掲載誌・同録テープ・DVD等を、岐阜県美術館へ1部お送り願います。
- 会期中の会場取材・撮影をご希望の場合は岐阜県美術館までご連絡ください。