

展示室 1c 特集：フランス19世紀版画

2025年1月7日(火)から3月23日(日)

○印は2月16日まで、●印は2月18日から展示 *印は寄託作品

作家名	生年-没年		作品名	制作年	技法、素材
ウジェーヌ・ドラクロワ	1798-1863	○	『ファウスト』	1825-27	リトグラフ、紙
シャルル・メリヨン	1821-1868	●	ル・プティ・ポン <small>(小さい橋)</small>	1850	エッチング、紙
		●	時計塔 <small>とけいとう</small> 、パリ	1852	エッチング、紙
		●	ノートルダムの揚水ポンプ <small>ようすい</small> 、パリ	1852	エッチング、紙
		●	ノートルダムの回廊 <small>かいろう</small> 、パリ	1853	エッチング、紙
		●	ストリガ <small>きゆうけつき</small> (吸血鬼)	1853	エッチング、紙
		●	ポン＝ト＝シャンジュ、パリ	1854	初版/エッチング、紙
		●	ポン＝ト＝シャンジュ、パリ	1854	第5版/エッチング、紙
		●	モルグ <small>したいこうじょ</small> (死体公示所)	1854	エッチング、紙
		●	ピルエット通り <small>どお</small> 、パリ、レアール <small>そば</small> の傍	1860	エッチング、紙
		●	パリの海軍省 <small>かいぐんしょう</small>	1865	第2版/エッチング、紙
オディロン・ルドン	1840-1916	●	ブリュンヒルデ <small>かみがみ たそがれ</small> (神々の黄昏)	1894	リトグラフ、紙
		●	天上の芸術 <small>てんじょう げいじゆつ</small>	1894	リトグラフ、紙
		●	『聖アントワーヌの誘惑』 <small>せい ゆうわく</small>	1933 (1938刊行)	ヴォーラル版/書籍
ポール・ゴーギャン	1848-1903	●	ステファヌ・マラルメ <small>しょうぞう</small> の肖像	1891	エッチング、ドライポイント、エン グレーヴィング、紙
		○	「ノアノア」ノアノア(かぐわしい)	1893-94	自刷り・第3版/木版、紙
		●	「ノアノア」ノアノア(かぐわしい)	1893-94	ルイ・ロワ版/木版多色刷り、紙
		○	「ノアノア」ナヴェナヴェ・フェヌア(かぐわ しき大地 <small>だいち</small>)	1893-94	自刷り/木版多色刷り、手彩色、紙
		●	「ノアノア」ナヴェナヴェ・フェヌア(かぐわ しき大地)	1893-94	ルイ・ロワ版/木版多色刷り、紙
		○	「ノアノア」テ・アトゥア <small>かみがみ</small> (神々)	1893-94	おそらく画家とルイ・ロワの共同制 作による試刷り/木版多色刷り、紙
		●	「ノアノア」テ・アトゥア(神々)	1893-94	ルイ・ロワ版/木版多色刷り、紙
		○	「ノアノア」宇宙創造 <small>うちゅうそうぞう</small>	1893-94	自刷り/木版、紙
		●	「ノアノア」宇宙創造	1893-94	ルイ・ロワ版/木版多色刷り、紙
		○	「ノアノア」マーナ・ノ・ヴァルア・イノ(悪 霊 <small>りょう ひ</small> の日)	1893-94	自刷り/木版多色刷り、紙
		●	「ノアノア」マーナ・ノ・ヴァルア・イノ(悪 霊の日)	1893-94	ルイ・ロワ版/木版多色刷り、紙
		○	「ノアノア」マナオ・トゥパパウ (彼女 <small>かのじょ</small> は死霊 <small>しりょう</small> のことを考えている) かんが	1893-94	自刷り/木版、紙
		●	「ノアノア」マナオ・トゥパパウ (彼女 <small>かのじょ</small> は死霊 <small>しりょう</small> のことを考えている)	1893-94	ルイ・ロワ版/木版多色刷り、紙
		○	「ノアノア」テ・ポ <small>おお</small> (大いなる夜) よる	1893-94	自刷り/木版、紙
		●	「ノアノア」テ・ポ(大いなる夜)	1893-94	ルイ・ロワ版/木版多色刷り、紙
		○	イア・オラナ・マリア(マリア様 <small>さま</small> にご挨拶 <small>あいさつ</small>)	1894	水彩によるモノタイプ、紙
●	十字架 <small>じゆうじか</small> の下のマグダラのマリア <small>した</small>	1894	水彩によるモノタイプ、紙		
○	タヒチ風景 <small>ふうけい</small>	1894頃	水彩によるモノタイプ、紙		
アンリ・ド・トゥールーズ＝ロー トレック	1864-1901	●*	マルセル・ランデ <small>きょうぞう</small> の胸像	1895	リトグラフ、紙