11月3日(文化の日)は、展示室を無料開放し、 各種イベントを開催! 岐阜~ふるさとを学ぶ日

岐阜県美術館では11月3日(文化の日)「岐阜~ふるさ とを学ぶ日」に、展示室を無料開放し各種イベントを開催い たします。美術館が開館した記念日でもあるこの11月3日 に、皆様ぜひ気軽にご来館いただき、文化の秋の一日をお楽 しみください!



会 場

岐阜県美術館 (岐阜市宇佐4-1-22)

開催日

令和3年11月3日(水・祝) ※展示室への入場は閉館の30分前まで

イベント

時 間

内容 場所

■ ~ながラー鳥瞰図 岐阜のアートコミュ<u>ニケーションは、今ここ!</u>

時 間: 10:30~11:45

内容: 岐阜県美術館のアートコミュニケーター(愛称:~ながラー)と日

比野克彦館長が、プロジェクト2年目の成果や他地域との連携活

動、今後の展望について語り合うシンポジウム。

場 所: 多目的ホール

■ ~ながラーによる美術館ツアープロジェクト

間: ①13:00~13:30、②14:00~14:30、③15:00~15:30

容: ~ながラーが、3種のツアー企画で、参加者のみなさまに美術館の

楽しみ方を提案します。

所: アートコミュニケーターズルーム、館内各所

■ ナンヤローネアートアクション「びじゅつかんでキラキラ☆アートみつけ隊!」

間: 13:00~15:00

内容: 岐阜県美術館の所蔵品展を楽しみ、庭園で自然の中の美しさを見つ

けます。キラキラ☆ステキなものをたくさん発見して、最後には版 画の手法を使いコラージュ作品をつくります。

場 所: アトリエ

■ ミルク倉庫+ココナッツ×日<u>比野克彦クロストーク</u>

時 間: 14:00~15:30

内容:「ab-sence/ac-ceptance 不在の観測」展の出品作家、ミルク倉庫+

ココナッツと、日比野克彦館長のクロストークにより、現代の「不 在」について考えます。

所: 多目的ホール、展示室2

「こよみのよ<u>ぶね」制作イベント</u>

時 間: 10:00~17:45

毎年、冬至の日に長良川に浮かべる「こよみのよぶね」を、来館

者とともに制作します。

場 所: スタジオ

参 加 費

全イベント無料

申込み

イベントによっては要事前申込み(美術館 Web サイト申込みフォームより)

主 催

岐阜県美術館

本資料に関するお問い合わせ

岐阜県美術館 広報担当:橋本

〒500-8368 岐阜市宇佐4-1-22 TEL 058-271-1313 FAX 058-271-1315 https://kenbi.pref.gifu.lg.jp E-mail: hashimoto-hironori@pref.gifu.lg.jp

各イベントのご案内

- ※イベントは事前申込制のものが複数ございます。申込が定員に満たなかった場合は、当日現地 にて参加していただくこともできます。
- ※イベントごとに、参加者の込み具合によっては、密を避けるために少しお待ちいただくことが ございます。

~ながラー鳥瞰図 岐阜のアートコミュニケーションは、今ここ!

時 間 | 10:30~11:45

内 容 コロナ禍だからこそ生まれた、地域をつなぐアートコ ミュニケーションとは?

岐阜県美術館のアートコミュニケーター(愛称:~ながラー)と日比野克彦館長が、プロジェクト2年目の成果 や他地域との連携活動、今後の展望について語り合うシンポジウム。

場 所 | 多目的ホール

定 員 | 30名

備 考 │ 無料、事前申込み不要(当日受付)



~ながラーによる美術館ツアープロジェクト

時 間 | ①13:00~13:30

「美術館イス体感ツアー ~見て 座って 楽しもう~」

 $214:00 \sim 14:30$

「みえる人+みない人のコラボ鑑賞会」

 $315:00\sim15:30$

「アートと対話 ~『20世紀の美術』から~|

内容 ~ながラーが、グループごとにツアー企画を立て、参加

者のみなさまに美術館の楽しみ方を提案します。

場 所 ↑ アートコミュニケーターズルーム、館内各所

定員 | 各回3~5名

備 考 | 無料、要事前申し込み(美術館 Web サイトより、先着順)



ナンヤローネ アートアクション 「びじゅつかんでキラキラ☆アートみつけ隊!」

時 間 | 13:00~15:00

内 容 岐阜県美術館の所蔵品展を楽しみ、お庭に出て自然の中の美しさを見つけます。キラキラ☆ ステキなものをたくさん発見して、最後には版画の手法を使いコラージュ作品をつくります。

場 所 │ アトリエ、庭園、展示室(受付はアトリエ)

定員 25名程度

備 考 │ 無料、要事前申し込み(美術館 Web サイトより、先着順)







完成作品イメージ

ミルク倉庫+ココナッツ×日比野克彦クロストーク

時 間 | 14:00~15:30

内容 「ab-sence/ac-ceptance 不在の観測」展の出品作家、ミルク倉庫+ココナッツと、日比野克彦館長のクロストークにより、現代の「不在」に

ついて考えます。

場 所 | 多目的ホール、展示室 2

定 員 | 30名

備 考 │ 無料、事前申込み不要(当日受付)



不在の観測展 展示室エントランス

「こよみのよぶね」制作イベント

時 間 | 10:00~18:00

内 容 │ 毎年、冬至の日に長良川に浮かべる「こよみのよぶね」を、来館者とともに和紙を貼って制

作します。

場所しスタジオ

定員 随時20名

(参加者が集中したときはお待ちいただく場合が ございます)

備 考 │ 無料、事前申込み不要(当日受付)

主催 こよみのよぶね実行委員会

共 催 | 岐阜県美術館



昨年度に制作した干支ふね

当日開催中の展覧会

※11月3日に限り、全ての展示室に無料で 入場することができます。

- ◆「寄贈記念 守 洞春展」
- ◆「20世紀の美術」 開催中~11月21日(日)
- ◆「精霊たちのいるところ ~アボリジニの美術~」 開催中~12月5日(日)
- ◆ 「ab-sence/ac-ceptance 不在の観測」 開催中~11月28日(日)

ご来館のみなさまへお願い

岐阜県美術館では、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、安全に配慮した取り組みを行なっています。

- ・発熱、咳などの風邪症状がある方、体調がすぐれない方は来館をお控えください。
- ・入館にあたり、マスクの持参・着用、こまめな手洗い・消毒、来館者同士の距離の確保 にご協力ください。
- ※ 新型コロナウイルス感染症対策のため、日時・内容を変更する場合がございます。
- ※ 会期やイベントの最新情報、その他の催し物については、岐阜県美術館 Web サイトをご覧ください。

(https://kenbi.pref.gifu.lg.jp)

岐阜県美術館

