



7



8

- 1 パブロ・ピカソ《女の顔》1901年 油彩/厚紙 笠間日動美術館蔵
©2026 - Succession Pablo Picasso - BCF (JAPAN)
- 2 アンリ・マティス《窓辺に坐する女》1919-20年頃 油彩/画布 笠間日動美術館蔵
- 3 マルク・シャガール《花束とカップル》1969年頃 油彩/画布 笠間日動美術館蔵(1992年収蔵)
©ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2026 C5530
- 4 ビエール＝オーギュスト・ルノワール《泉のそばの少女》1887年 油彩/画布 笠間日動美術館蔵
- 5 フィンセント・ファン・ゴッホ《サン＝レミの道》1889-90年頃 油彩/画布 笠間日動美術館蔵
- 6 クロード・モネ《ロンドン、チャリング・クロス橋》1900年頃 油彩/画布 笠間日動美術館蔵
- 7 オディロン・ルドン《神秘的な対話》1896年頃 油彩/画布 岐阜県美術館蔵
- 8 藤田嗣治《猫》1949年 油彩/画布 岐阜県美術館蔵(田口コレクション)
© Fondation Foujita / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2026 C5530
- 9 ボール・セザンヌ《聖アントニウスの誘惑》1874年頃 油彩/画布 笠間日動美術館蔵
- 10 ワシリー・カンディンスキー《活気ある休息》1923年 油彩/画布 笠間日動美術館蔵
- 11 マリー＝ローランサン《三人の踊り手たち》1937-38年 油彩/画布 岐阜県美術館蔵

純喫茶もくじ堂 コラボメニュー

会期中、「純喫茶もくじ堂」(美術館南、岐阜県図書館内)で
展覧会特別コラボメニューが提供されます[期間限定/数量限定]



マティスの「赤」のモーニング

モネの「白」のアイヤベス

藤田嗣治の「黒」のココア

ゴッホの「青と黄」のパフェ

岐阜新聞創刊145年記念

フランス近代絵画の祝宴

——いま、祝宴のとき
絵を見ると、誰かと話したくなる。

19世紀末から20世紀にかけて、フランスのパリに世界各地から集った芸術家たちは、互いに刺激を受け合いながら活動し、激動の時代を鋭くとらえる感性と、新たな表現の探求によって、美術の潮流を次々に花開かせました。
本展覧会では、笠間日動美術館と岐阜県美術館の西洋美術コレクションによる夢の共演が実現。印象派のモネやルノワールに始まり、ゴッホ、セザンヌ、ゴーギャン、そしてマティス、シャガール、藤田嗣治、ピカソといった巨匠たちの200点を超える作品が一堂に会する宴の時となるでしょう。画家たちが制作に込めたまなざしに思いをさせながら、巨匠たちと対話する特別な時間をお楽しみください。

展覧会関連イベント ※会期中のイベントの詳細は、随時Webページでご案内します

えをみてえをかく展覧会×フランス近代絵画の祝宴 日比野克彦がえをみてえをかく公開制作

9月26日(土) 13:00-14:30

講師:日比野克彦(当館長、アーティスト、東京藝術大学学長)
会場:展示室3 [事前申込不要/要観覧券]

記念講演会

「名品を求めて—画家との出会い、思い出の作品」
9月26日(土) 15:00-16:00

講師:長谷川徳七氏(笠間日動美術館名誉館長)
長谷川智恵子氏(笠間日動美術館副館長)
会場:講堂 [事前申込不要/無料]

美術講座

「フランス近代絵画と社会」

10月18日(日) 14:00-15:00

担当:西田 創(当館学芸員)
会場:講堂 [事前申込不要/無料]

「画家のバレット」

11月15日(日) 14:00-15:00

担当:松岡未紗(当館学芸員)
会場:講堂 [事前申込不要/無料]

交通案内

○公共交通機関ご利用の場合

- ・JR東海道本線 西岐阜駅 南口から南東へ徒歩(約15分)
- ・岐阜バス 岐阜市橋線 JR岐阜駅前(6番乗場)または名鉄岐阜駅前(1番乗場)から「市橋」行きに乗車(約15分) [県美術館]下車
- ・岐阜市コミュニティバス 西ぎふ・ぐるぐるバス(1日7便(日曜運休)、市橋地区循環) JR西岐阜駅南口から乗車(約5分、復路約30分) [県図書館・美術館]下車
すまいるバス(1日9便、三里・本荘地区循環) [県図書館・美術館]または「県美術館北」下車

○タクシーご利用の場合

- ・JR東海道本線 岐阜駅または名鉄岐阜駅から乗車(約10分)
- ・JR西岐阜駅から乗車(約5分)

○自家用車ご利用の場合

- ・名神高速道路 岐阜羽島ICから県庁方面へ北進 約10km
- ・東海北陸自動車道 岐阜各務原ICから国道21号線を西進 約10km
- ・東海環状自動車道 岐阜ICから県道77号線を南進 約10km

○駐車場のご案内

県図書館地上・地下駐車場、図書館南・東・西駐車場、軽自動車駐車場をご利用ください[無料]
車いす等をご使用の場合は、「おもいやり駐車場」(美術館北東/6台)をご利用ください[無料]



Website



X



Facebook



Instagram



9



10



11

ギャラリートーク

昼の部:10月11日(日)、11月1日(日)、11月8日(日)
12月6日(日) 各日15:00-15:30

夜の部:10月16日(金)、11月20日(金) 各日18:15-19:00

担当:展覧会担当学芸員
会場:展示室3 [事前申込不要/要観覧券]

文化の日スペシャルトーク

11月3日(火)祝
講師:日比野克彦 [事前申込不要/無料]

「ナンヤローネ アートツアー」

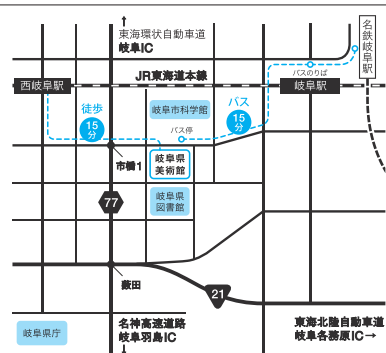
10月25日(日)、11月29日(日)
会場:展示室3 [要事前申込/要観覧券]

パイプオルガン演奏会

10月11日(日)、12月13日(日) 各日14:00-14:45
会場:多目的ホール [事前申込不要/無料]

同時開催

えをみてえをかく展覧会 開催中—11月8日(日)
会場:展示室1a 他



岐阜県美術館
THE MUSEUM OF FINE ARTS, GIFU
〒500-8368 岐阜市宇佐4-1-22 tel.058-271-1313 fax.058-271-1315

サラムンカホール連携コンサート STRINGS FESTIVAL 2026



ぎふ弦楽器賞とプロジェクト 《STROAN》メンバーによるコンサート

10月12日(月・祝) 16:00-17:00

出演:STROANメンバー
会場:多目的ホール [事前申込不要/無料]
助成:一般財団法人 地域創造



B→C | バッハからコンテンポラリーへ 関連イベント 辻 彩奈ヴァイオリン ブロムナードコンサート

10月24日(土) 14:00-15:00

出演:辻 彩奈(ヴァイオリン)
会場:展示室3 [事前申込不要/要観覧券]
協力:公益財団法人 東京オペラシティ文化財団