

—
モ
ン
ス
ー
ン
に
吹
か
れ
た
よ
う
に
—

大移動と交流の

—Blows Like a Monsoon— Contemporary Afro-Asian Arts on the Great Journey and Exchange

アフリカーアジアの 現代美術

2026.3.13 fri. — 6.14 sun.

※会期中、一部展示替えがあります

開館時間：10:00—18:00（入場は17:30まで）

夜間開館日：3月20日〔金・祝〕、4月17日〔金〕、5月15日〔金〕は20:00まで（入場は19:30まで）

休館日：月曜日（祝日の場合は翌平日）、5月7日〔木〕 臨時休館 3月30日〔月〕—3月31日〔火〕

観覧料：一般1,000円（900円）、大学生800円（700円）、高校生以下無料

*（ ）内は20名以上の団体料金

*身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、特定医療費（指定難病）受給者証

または登録者証の交付を受けている方とその付き添いの方（1名まで）は無料 ミライロIDが利用できます

主催：岐阜県美術館 共催：中日新聞社 後援：NHK岐阜放送局

〔出品作家〕

石川真生、クリストヴァオ・カニャヴァート（ケスター）、エリ阿斯・シメ、ワンゲシ・ムトゥ、フィエル・ドス・サントス、ジョエル・アンドリアノメアリソア
チェ・ウォンジュン、長谷川愛、吉國 元、マフディ・エシャーエイ、なみちえ （順不同）

〔特別出品〕

堺市博物館蔵：《相撲遊楽図屏風》《異国人物図巻》（前期展示）／《南蛮屏風》（後期展示）※会期中展示替えあり

ワシグン・ムトゥ『あらゆるものを食うはてし』（映像の部分） 2013
Wangechi Mutu, The End of eating Everything (still of the film) 2013 Courtesy of the artist

 岐阜県美術館
THE MUSEUM OF FINE ARTS, Gifu

〒500-8368 岐阜市宇佐4-1-22 Tel.058-271-1313 Fax.058-271-1315 <https://kenbi.pref.gifu.lg.jp>