

第10回

希求、  
未来への創造

安藤榮作ワークショップ

Enku Grand Award Exhibition

# 祈りの人型を彫ろう

2020年3月1日(日)

# 円空大賞展



## 関連イベント4

3月1日(日)

10:00-11:00

ギャラリートーク

会場: 岐阜県美術館  
展示室3

※どなたでもご参加いただけます。円空大賞展観覧券が必要。

11:30-16:00

ワークショップ

会場: 岐阜県美術館  
多目的ホール

※お申込みされた先着  
30名様のみ



あんどろ えいせき  
**安藤 榮作**

(第10回円空賞作家)

東京都出身 東京藝術大学美術  
学部彫刻科卒業

人の存在は、宇宙のほんの一部であることを強く意識し、手斧一本で木を刻み付けることで、独特の質感と表情を生み出す。その土俗的な作品は、彼が希求するものが伝わるものであり、観る私たちに深く語りかける。

## ワークショップ申込み

対象: 中学生以上

定員: 先着30名(無料)

準備: 平ノミ、彫刻刀等

申込: 1月31日(金) - 2月14日(金)

内容: ギャラリートーク後、人型の説明をし、  
25cm×5cm×4cm のクスノキを使い、祈り  
や願いの人型を彫るワークショップです。

※申込方法等の詳細は、岐阜県美術館ウェブサイトにて

お問い合わせ

**岐阜県美術館**

THE MUSEUM OF FINE ARTS, Gifu

岐阜市宇佐 4-1-22 Tel. 058-271-1313 Fax 058-271-1315

URL <https://kenbi.pref.gifu.lg.jp>