

令和4年3月15日(火) 岐阜県発表資料			
担当課	担当	担当者	電話番号
岐阜県美術館	学芸係 教育普及係	廣江 泰孝 橋本 浩典	直通 058-271-1314 FAX 058-271-1315

「日本からメキシコへ、メキシコから日本へ キシオ・ムラタ展」を開催します

県美術館ではこのたび、「日本からメキシコへ、メキシコから日本へ キシオ・ムラタ展」を開催します。
1954年の日墨文化協定を機に、メキシコへ渡り作家活動をはじめたキシオ・ムラタ（^{むらたきしお}村田實史雄／1910-1992）は、両国文化親善のための架け橋となって国際的に活躍した画家です。
キシオ・ムラタにとって幼少期を過ごした岐阜は心の故郷でした。今回の展示では、色彩の魔術師としてメキシコの画壇で知られたキシオ・ムラタの画業の一端を紹介します。

- 1 会期 令和4年4月5日(火)～7月22日(金)
10:00～18:00
※夜間開館：企画展開催期間中の毎月第3金曜日
は、20:00まで開館
※展示室の入場は、閉館の30分前まで
※休館日：毎週月曜日（祝日の場合は翌平日）

- 2 場所 岐阜県美術館（岐阜市宇佐4-1-22）

- 3 観覧料 一般：340（280）円
大学生：220（160）円
高校生以下無料、（ ）内は20名以上の団体料金
※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、難病に関する医療費受給者証の交付を受けている方およびその付き添いの方（1名まで）は無料

- 4 主催 岐阜県美術館



キシオ・ムラタ《楽器のある静物》1958年
油彩、画布 岐阜県美術館蔵

■ キシオ・ムラタ（村田實史雄）

本名は村田實史雄。1910年愛知県名古屋市に生まれる。青年期を岐阜で過ごす。^{にかかい}二科会や行動美術協会に所属し作品を発表する。戦後、日墨文化協定の記念行事としてメキシコで開催した個展を機に同国と関係を深め、1964年に移住する。詩情溢れる色鮮やかな画風で知られ、1988年には日墨修好百周年記念として個展がメキシコ国立近代美術館で開催されるなど、両国の架け橋として文化交流に大きな影響を与えた。1992年、同地にて没。

ご来館のみなさまへお願い

岐阜県美術館では、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、安全に配慮した取り組みを行なっています。

- ・発熱、咳などの風邪症状がある方、体調がすぐれない方は来館をお控えください。
- ・入館にあたり、マスクの持参・着用、こまめな手洗い・消毒、来館者同士の距離の確保にご協力ください。

■ 新型コロナウイルス感染症拡大防止対策のため、予定を変更する場合があります。

事前に岐阜県美術館 Web サイトでご確認ください。

※問い合わせは、岐阜県美術館（058-271-1313）をお願いします。

※その他の催し物については、岐阜県美術館 Web サイトをご確認ください。

(<https://kenbi.pref.gifu.lg.jp>)

岐阜県美術館

検索

