

展示室1a 象る－彫刻コレクションから

2024年4月16日(火)から9月8日(日)まで

彫刻は金属、木、陶など様々な素材・技法によって作られ、象られた姿は具象的なものから抽象的なものまで多種多様です。

本展示は所蔵品の中から1960年代から現代までの彫刻作品を展示します。作家たちが生み出し、立ち上がらせたすがた・かたちをご覧ください。

作家名	生年-没年	作品名	制作年	技法、素材
ほりうち まさかず 堀内 正和	1911-2001	三つ半の立方体	1979	ステンレス
いとう こうしょう 伊藤 公象	1932-2024	たなんめんたい ぐんせいぶつ 多軟面体シリーズー白い群生物ー	1986	陶
こしみず すずむ 小清水 漸	1944-	作業台ー桐の枝ー	1979	つが きり 桐、桐
		作業台ーSpoonsー	1991	とち けやき かえで 栃、欒、楓、顔料、水
おおたけ ゆういち 大嶽 有一	1949-	Figure X VI	1984	鉄
		LES FIGURES – TÔLES	1986	鉄
あまの ひろお 天野 裕夫	1954-	せ みくら 背美鯨	1984	テラコッタ、ステンレス、石