

目黒雅叙園美術館コレクション

近代日本画名作展花鳥風月

2001年4月11日(水曜)から5月13日(日曜)

昭和の日本画コレクションとして名高い目黒雅叙園美術館の所蔵品から、日本人の自然観を象徴する美意識「花鳥風月」をテーマにして、選りすぐった名作を展示します。

第55回岐阜県美術展

一般部：5月26日から6月3日

青年部：6月7日から10日

少年部：6月14日から17日

一般部：日本画・洋画・彫刻・工芸・書・写真・グラフィックデザインの7部門からなる公募展

青年部：絵画・デザイン・彫刻・書道・写真の5部門からなる公募展

少年部：絵画・デザイン、書写の2部門からなる公募

岐阜・現代の美術 2001

2001年6月26日(火曜)から7月22日(日曜)

前年度にめざましい活躍をした県内在住作家の話題作を、日本画・洋画・彫刻・書・写真・デザインの6部門から選び紹介します。

現代アメリカ絵画の旗手ジム・ダイン展—身体の比喩—1997年

7月25日(金曜)から8月24日(日曜)

ジム・ダインは、日常品と絵を合体させた作品などにより、ポップ・アートの担い手として国際的な活動を続けてきた作家です。本展では、その全容を紹介します。

アメリカン・シーン—現代の人間を見つめて

ジョージ・シーガル展

2001年8月2日(木曜)から9月2日(日曜)

20世紀美術の巨匠・シーガルは、1924年にニューヨークに生まれ、現代アメリカの生活と人間を見つめ、その1シーンを切り出したような注目すべき作品を制作してきました。彼の絵画、彫刻、レリーフによる初期から近年までの作品を紹介します。

浮世絵の子どもたち

くもん子ども研究所コレクション

2001年9月14日(金曜)から10月14日(日曜)

くもん子ども研究所の所蔵する子どもを描いた浮世絵や、子どもが遊んだおもちゃ絵を一堂に展示します。江戸から明治にかけての子どもに関する文化・風俗に焦点をあてた、従来にない浮世絵展です。

想像の森へいらっしやいリラクゼーションとしての19世紀西洋版画

2001年10月25日(木曜)から12月16日(日曜)

鑑賞者一人一人が旅人となり、「幻想都市」「おとぎの森」「黒い森」「楽園幻想」といった想像力満ちあふれる世界を訪ね歩く展覧会です。幻想的な傾向の19世紀から20世紀初頭の西洋版画約120点を集めて展示します。さまざまな版画技法にふれる良い機会にもなるでしょう。

円空(えんくう)大賞展

2002年1月8日(火曜)から2月3日(日曜)

岐阜県ゆかりの江戸時代の修行僧「円空」。その円空の精神を彷彿とさせる芸術家を顕彰することにより、岐阜の文化を振興し広く発信していこうと、岐阜県では「円空大賞」が選定されました。本展ではその受賞作家たちの代表作を紹介します。円空大賞の意義を広め、円空とその精神を日本や世界に向けて発信する機会となる展覧会です。

日本的なるもの書くこと描くこと

2002年2月13日(水曜)から3月24日(日曜)

書と絵画の領域を超えて表現を模索していった作家を中心に紹介します。表現の根底を流れている日本的なものの見方は、今日までの絵画の動向を探る一つの手がかりを与えてくれるでしょう。