

令和4年2月14日  
岐阜県美術館

## 岐阜県美術館所蔵作品のオンライン展示の二次利用に関するガイドライン

岐阜県美術館所蔵作品のオンライン展示「アートまるケット おうちに居ながら美術館 拡張現実で収蔵作品鑑賞」及び「Google Arts & Culture」の二次利用については、以下の通りとする。

### 1 二次利用が想定される場面

- ・個人や学校などの団体等で、「STYLY」、「Google Arts & Culture」アプリを利用して撮影（一次利用）した画像や動画データを、SNSやホームページでオンライン公開する。
- ・個人や学校などの団体等で、「STYLY」、「Google Arts & Culture」アプリを利用して撮影（一次利用）した画像や動画データを、個人誌や団体誌に掲載する。
- ・その他の利用場面については別途相談を受け付ける。

### 2 二次利用の可否について

- ・個人や団体の責任において、以下の注意事項に反しない場合は二次利用を認める。

### 3 注意事項

- ・撮影、公開については、撮影者及び公開者がその責任を負う。
- ・当館所蔵作品のみを切りとるような作品としてのトリミングは禁止とする。
- ・映り込む背景については、公序良俗に反しない範囲とする。
- ・人物が映り込む場合の肖像権については、撮影者の責任において許可をとること。
- ・二次利用の際の画像及び文章は、個人や岐阜県美術館、その他の団体等を貶めることのない内容とし、当館事業とその理念に賛同する意志のもとに作成したものとする。
- ・二次利用に関して起こった諸問題については、岐阜県美術館は一切の責任を負わない。