

PARALLEL PARALLEL MODE MODE

オディロン・ルドン

光の夢、影の輝き

皇居三の丸尚蔵館特別協力

山本
芳翠

多彩なる
ヴィジュアル・イメージ

「清流の国ぎふ」文化祭2024

2024年9月27日(金) - 12月8日(日)

前期展示 11月4日(月)まで、後期展示 11月6日(水)から

開館時間 10:00 - 18:00、第3金曜日は20:00まで開館(入場は閉館30分前まで)

休館日 月曜日(祝・休日の場合は翌平日)

主催 岐阜県美術館 共催 岐阜新聞社、岐阜放送、中日新聞社 協力 日本航空、日本通運、損害保険ジャパン
後援 在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本、朝日新聞社、NHK岐阜放送局、日本経済新聞社岐阜支局
本展覧会は(公財)田口福寿会の助成を受けています

 岐阜県美術館
THE MUSEUM OF FINE ARTS, Gifu

オディロン・ルドン《オリヴィエ・サンセルの屏風》(部分) 岐阜県美術館

主催 岐阜県美術館、文化庁 共催 岐阜新聞社、岐阜放送、中日新聞社
特別協力 皇居三の丸尚蔵館、東京国立博物館、文化財活用センター、紡ぐプロジェクト、読売新聞社
協力 東京藝術大学、山本芳翠顕彰会、日本航空、日本通運、損害保険ジャパン
後援 在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本、恵那市、朝日新聞社、NHK岐阜放送局、日本経済新聞社岐阜支局

山本芳翠《唐家屯月下之歩哨》(部分) 皇居三の丸尚蔵館収蔵