

展示室1c 塔本シスコの花鳥苑

2025年7月24日(木)から11月3日(月・祝)

*印は寄託作品

鳥がさえずり、光あふれる緑豊かなシスコのにわ。身近にある生命は、目を楽しませ、心を癒す存在です。小動物や色とりどりの花々はシスコのお気に入りのモチーフで、それらを自由奔放にキャンパスに放ち、思い溢れる力作が生まれました。

本特集では、2022年に大好評を博した「塔本シスコ シスコ・パラダイス かかずにはいられない！人生絵日記」展を機に収集した当館のシスコ・コレクションを全てご覧いただけます。

作家名	生年-没年		作品名	制作年	技法、素材
とうもと 塔本 シスコ	1913-2005	*	<small>めがみ</small> シスコの女神	1961年頃	石
			<small>さくらじま</small> 桜島	1970~1988	油彩、画布
		*	<small>ぞうへいきょくさくら</small> 造幣局の桜	1987	油彩、画布
			<small>なか</small> ひまわりの中で インコ	1987	油彩、画布
			<small>あさひ</small> タチアオイ (朝日)	1991	油彩、画布
		*	<small>やまだいけ はる</small> 山田池の春	1992	油彩、画布
		*	<small>しろ</small> 白いサボテン	1993	油彩、画布
		*	あそびにくるネコ	1996	油彩、板
		*	<small>ひらかたそうごうたいいくかんまえ</small> <small>ばたけ</small> 枚方総合体育館前のコスモス畑	1996	油彩、段ボール
			<small>なか</small> <small>あそ</small> アジサイの中で遊びなさい	1997	油彩、画布
		*	<small>やまだいけ はる</small> 山田池の春 シスコとハト	1999	油彩、画布
		*	<small>とり</small> <small>めがみ</small> 鳥の女神	2000	アクリル、陶
		*	<small>くも</small> <small>とり</small> 雲の鳥 1	2001	油彩、フェルトペン、画布
*	<small>つき</small> シスコの月	2004	油彩、キャンバスボード		