

開館40周年記念

美術館の名品ってナニヤローネ

第1部 出品リスト

岐阜県美術館名品尽くし!

【会期】2022年7月30日(土) - 10月2日(日)

【会場】展示室1 a,bほか

本展示では、岐阜県美術館が開館するまでに収集された作品のうち、絵画を中心に紹介します。国内の絵画収集にあたっては、「日本近代画壇を展望するに相応しく、かつ重要な位置を占めた岐阜県ゆかり及び関連性のある作家の作品」を中心に収集されました。外国作品は、「近現代において人間像を明確に打ち出している作家の作品、『内的イメージの芸術』つまり内面世界の表現に力を注いだ画家の作品」を収集する計画が立てられました。

(昭和55年2月18日及び昭和56年3月5日美術品収集委員会資料から)

1 日本の洋画・彫刻

【展示室1a】

作家名	生年-没年	作品名	制作年	素材、技法
山本 芳翠	1850-1906	福地源一郎の肖像	1876-77頃	油彩、画布
長原 孝太郎	1864-1930	残菊	1928	油彩、画布
北 蓮蔵	1876-1949	コンセルジュ	1929	油彩、画布
熊谷 守一	1880-1977	ヤキバノカエリ	1956	油彩、画布
		馬	1957	油彩、板
坂井 範一	1899-1981	船A	1965	油彩、画布
小寺 健吉	1887-1977	写生する少女	1933	油彩、画布
水谷 清	1902-1977	水瓜のある静物	1952	油彩、画布
坪内 節太郎	1905-1979	少女	1954	油彩、画布
早川 国彦	1897-1967	戸隠の放牧	1939	水彩、紙
山口 薫	1907-1968	画室の森	1949	油彩、画布
矢橋 六郎	1905-1988	美人コンクール	1959	油彩、画布
村井 正誠	1905-1999	地中海	1980	油彩、画布
柳原 義達	1910-2004	風の中の鴉	1981	ブロンズ

2 日本画

【展示室1a】

作家名	生年-没年	作品名	制作年	素材、技法
川合 玉堂	1873-1957	錦秋	1905	絹本着色
川崎 小虎	1886-1977	雨後の砂浜	1941	紙本着色
奥村 土牛	1889-1990	犢	1923	絹本墨画淡彩
伊東 深水	1898-1972	鏡	1947	絹本着色
長谷川 朝風	1901-1977	松王丸	1976	紙本着色
橋本 明治	1904-1991	ある神話	1971	紙本着色
加藤 栄三	1906-1972	空	1958	紙本着色
守屋 多々志	1912-2003	砂に還る(楼蘭に想う)	1970	紙本着色
加藤 東一	1916-1996	残照の浜	1970	紙本着色
長縄 士郎	1923-2021	萩	1975	紙本着色

3 外国絵画・彫刻

【展示室1b】

作家名	生年-没年	作品名	制作年	素材、技法
ギュスターヴ・モロー	1826-1898	ピエタ	1854	油彩、画布
		聖セバスティアヌスと天使	1876頃	油彩、板
オディロン・ルドン	1840-1916	石版画集『夢のなかで』より	1879	リトグラフ、紙
		石版画集『エドガー・ポーに』より	1882	リトグラフ、紙
		石版画集『起源』より	1883	リトグラフ、紙
		石版画集『ゴヤ頌』より	1885	リトグラフ、紙
		光の横顔	1886	リトグラフ、紙
		蜘蛛	1887	リトグラフ、紙
		とらわれのペガサス	1889	リトグラフ、紙
		聖女とあざみ	1891	リトグラフ、紙
		ドルイド教の巫女	1892	リトグラフ、紙
		天上の芸術	1894	リトグラフ、紙
		ベアトリーチェ	1897	リトグラフ、紙
		子どもの顔と花	1897	リトグラフ、紙
		カインとアベル	不詳	油彩、画布
		神秘的な対話	1896頃	油彩、画布
		眼をとじて	1900以降	油彩、画布
		オルフェウスの死	1905-10頃	油彩、画布
		花	1905-10頃	油彩、画布
		骸骨	1880頃	木炭、紙
気球	1883	木炭、黒チヨーク、紙		
ピエール＝オーギュスト・ルノワール	1841-1919	泉	1910頃	油彩、画布
ポール・セリュジエ	1864-1927	森の中の焚火	1889-90頃	油彩、画布
モーリス・ドニ	1870-1943	なでしこを持つ若い女	1896	油彩、画布
ジュール・パスキン	1885-1930	マリエッタの肖像	1928-29	油彩、画布

【屋外】

作家名	生年-没年	作品名	制作年	素材、技法
アリスティド・マイヨール	1861-1944	地中海	1902-05	ブロンズ

- ・都合により会期や出品作品の変更があります。
- ・作品保護のため、会場内は照度を制限して展示しています。
- ・作品及び壁面、ケース等には触れないようお願いいたします。
- ・会場内での撮影および飲食はご遠慮ください。